

31 de mayo de 2019

**Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.**

Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 559-2019 por servicios técnicos, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 10-2019, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" numero 146, correspondiente al mes de mayo de 2019.

Actividades Realizadas:

1. Reunir al equipo de Unidad del Sistema de Información Cultural -SIC- para planificar actividades semanales y mensuales y dar seguimiento a los procesos administrativos para la adquisición y desarrollo de la nueva plataforma del Sistema de Información Cultural -SIC-, asimismo, al proceso de sistematización de información en la actual plataforma informática del SIC.
2. Dar seguimiento a la reunión con Ernesto Pacheco, representante de Xelajú Naranja, para establecer ruta de acción, en la realización del proyecto piloto de mapeo de elementos, actores, manifestaciones y expresiones del municipio de Quetzaltenango.
3. Validación de 50 registro de artistas individuales, recolectada por promotores y gestores culturales de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas para ser ingresados a la plataforma informática del Sistema de Información Cultural -SIC- "www.sicultura.gt".
4. Coordinar las reuniones con el Instituto Guatemalteco de Turismo -INGUAT- y el Arzobispado de Guatemala, para solicitar información relacionada al patrimonio cultural natural e iglesias de Guatemala respectivamente.
5. Continuar la toma de fotografías de los bienes inmuebles de ámbito religioso (iglesias), registrados como patrimonio cultural de la nación, para ser almacenados a la plataforma informática del Sistema de Información Cultural -SIC-.
6. Coordinar y revisar el directorio de instituciones y organizaciones afines a los sectores culturales, para iniciar el proceso de vinculación del Sistema de Información Cultural con otras instancias culturales.

Resultados Obtenidos

1. Se realizaron 4 reuniones mensuales, con el equipo del Sistema de Información Cultural, planificando las acciones durante el mes de mayo, asimismo, se verificó el ingreso de información a la plataforma del SIC y el proceso administrativo de

Adquisición de un software de sistema informático para la gestión, procesamiento, generación de reportes y estadísticas institucionales con arquitectura web.

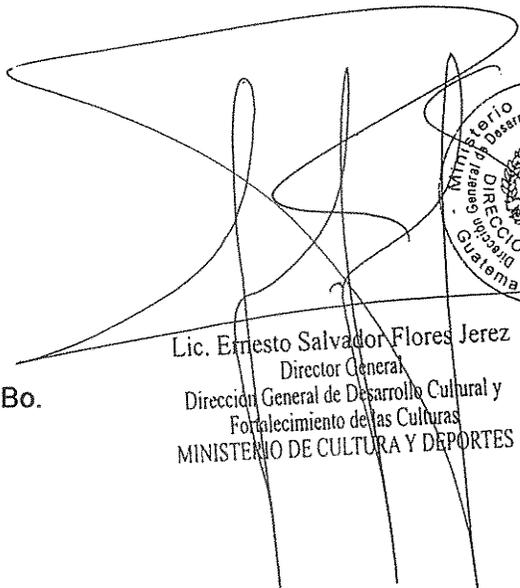
2. Se estableció un cronograma y plan de trabajo, para el mapeo piloto de recopilación de información de elementos, actores, manifestaciones y expresiones del municipio de Quetzaltenango,
3. Se complementó y validó la información de 50 agentes culturales en la categoría de artistas individuales, para que puedan ser ingresados a la plataforma del Sistema de Información Cultural www.sicultura.gt.
4. Se ha socializado el Sistema de información cultural -SIC- con el Instituto Guatemalteco de Turismo -INGUAT- y el Arzobispado de Guatemala, para compartir información relacionada al patrimonio cultural natural (paisajes culturales, áreas protegidas, lugares turísticos) e iglesias de Guatemala (datos históricos, cantidad de iglesias católicas de Guatemala).
5. Se ha aumentado el material fotográfico propio del Sistema de Información Cultural -SIC-, integrando fotos de las iglesias declaradas como patrimonio cultural de la nación ubicadas dentro de la zona 1 de la ciudad de Guatemala, para ser visualizado en la plataforma de SIC.
6. Se posee un directorio de instituciones del Estado y de Sociedad Civil que son afines al sector cultural y que pueden aportar información cualitativa y cuantitativa para la base de datos del Sistema de Información Cultural -SIC-.

Atentamente.



Víctor Manuel Maldonado Ovalle

Vo.Bo.



Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES